

## Concorso per Cortometraggi Spazio Ticino 2012

**Bando di concorso aperto dal 20 dicembre 2011  
al 16 aprile 2012**

Il **Film Festival Centovalli** – con il sostegno del **Comune delle Centovalli**, dell'**Associazione Pro Centovalli e Pedemonte**, del **Gruppo Giovani Centovalli**, dell'**Ente Regionale per lo Sviluppo del Locarnese e Vallemaggia** e della **Fondazione Digital Film Suisse** – organizza il **Concorso per Cortometraggi Spazio Ticino**, l'unico evento cinematografico svizzero dedicato esclusivamente a cortometraggi ticinesi. Il concorso ha l'obiettivo di premiare i migliori lavori realizzati in Ticino nel campo dell'audiovisivo, e quindi di valorizzare l'impegno artistico dei *filmmaker* ticinesi.

### AUTORI ED OPERE AMMESSE

Sono ammesse alla selezione preliminare opere di certificata provenienza ticinese, quindi:

- cortometraggi diretti da registi nati o residenti in Ticino;
- cortometraggi prodotti da società, enti o associazioni ticinesi;
- cortometraggi girati sul territorio ticinese;
- cortometraggi ambientati in Ticino.

I cortometraggi possono appartenere a qualsiasi genere o forma ed essere realizzati con qualsiasi tecnica. Ogni autore può presentare più opere alla selezione preliminare, ma può partecipare al concorso soltanto con un lavoro. La durata massima dei cortometraggi è di



**30 minuti (titoli compresi). Saranno ammessi al concorso soltanto i cortometraggi prodotti in data non anteriore al 2008.**

Il supporto richiesto per la selezione è il **DVD**, mentre la proiezione avverrà attraverso un sistema **Hard Disk di alta qualità**. Gli autori le cui opere verranno selezionate per il concorso potranno far pervenire alla Direzione del Festival i propri corti anche nei formati digitali **.avi o .mpg e relative varianti SD ed HD (aspect ratio 4:3 o 16:9, 25 fotogrammi al secondo)**; qualora vi fossero problemi di compatibilità tra i formati e le strumentazioni, la Direzione del Festival potrà segnalare il problema agli autori per vagliare delle possibili alternative oppure procedere direttamente ad una conversione. I file digitali potranno essere spediti **su DVD o Pen Drive USB**; **le Pen Drive spedite alla Direzione del Festival saranno in seguito restituite personalmente al mittente, il quale potrà recarsi per il ritiro di tali materiali presso la sede amministrativa del Festival (Museo Regionale Centovalli e Pedemonte, CH6655 - Intragna) dal 16 luglio 2012 al 28 ottobre 2012, tutti i giorni – escluso il lunedì – dalle 14.00 alle 18.00. Per il ritiro è inoltre possibile concordare orari e giorni alternativi, contattando la Direzione o l'Amministrazione Generale del Festival.**

## LINGUA E SOTTOTITOLI

La lingua ufficiale del Film Festival Centovalli e del Concorso Spazio Ticino è l'italiano: sono dunque ammesse alla selezione ufficiale soltanto opere in lingua italiana oppure opere in altre lingue con sottotitoli in italiano. Per le opere in lingua italiana è gradita ma non necessaria la presenza di sottotitoli in tedesco e in francese.

## ISCRIZIONE E INOLTRO DEI CORTOMETRAGGI PER LA SELEZIONE

I partecipanti dovranno inviare **entro e non oltre il 16 aprile 2012** i seguenti materiali:

- **modulo d'iscrizione** debitamente compilato e firmato (allegato in coda al bando di concorso);
- **liberatoria** per la proiezione in pubblico del cortometraggio debitamente compilata e firmata (allegato in coda al bando di concorso);
- dossier contenente: **breve bio-filmografia del/dei regista/i** (massimo 1 pagina), **breve presentazione della casa di produzione o dei co-produttori** (massimo 1 pagina); **dichiarazione del regista sul film** (massimo metà pagina); **elenco delle location o delle ambientazioni ticinesi**; **eventuali materiali illustrativi e promozionali**;
- **copia del/dei cortometraggio/i su DVD.**

I materiali per la selezione preliminare dovranno essere spediti a mezzo posta all'**indirizzo Film Festival Centovalli - Concorso per Cortometraggi Spazio Ticino, CH6659 - Camedo (TI), Svizzera**, indicando sulla lettera la dicitura: **"Film Festival Centovalli - Spazio Ticino 2012; senza valore commerciale, per sole finalità culturali"**. La spedizione va effettuata **entro e non oltre il 16 aprile 2012 (farà fede la data del timbro postale)**.



Non saranno prese in considerazione opere giunte alla Direzione del Festival prive di alcuni dei materiali richiesti per la partecipazione e nemmeno opere giunte oltre i termini di scadenza previsti (a meno che non vi sia stata una preventiva iscrizione a mezzo e-mail inoltrata all'indirizzo [paolo.ramoni@bluewin.ch](mailto:paolo.ramoni@bluewin.ch)). Tutti i materiali (ad eccezione delle Pen Drive USB) non verranno restituiti ed entreranno a far parte dell'archivio del Film Festival Centovalli. L'iscrizione è completamente gratuita ed implica l'accettazione incondizionata del presente bando. Le spese di trasporto e spedizione dei materiali sono interamente a carico dei partecipanti.

## MODALITÀ DI SELEZIONE

Tutte le opere iscritte al Concorso per Cortometraggi Spazio Ticino 2012 entreranno di diritto in una prima selezione preliminare, sulla quale il Festival si riserva di condurre operazioni statistiche finalizzate ad eventuali comunicazioni con i media.

**La selezione preliminare sarà poi sottoposta ad una prima valutazione da parte dello staff di Spazio Ticino, composto da almeno due persone; dalla selezione preliminare emergerà quindi il gruppo di cortometraggi che andranno a formare la Selezione Ufficiale del Concorso per Cortometraggi Spazio Ticino 2012, per un totale di 180 minuti che andranno a loro volta ripartiti su tre serate di concorso.**

I cortometraggi della selezione preliminare che non verranno presi in considerazione per la Selezione Ufficiale di Spazio Ticino 2012 potranno essere nuovamente iscritti alle edizioni future del concorso, qualora soddisfino tutti i requisiti necessari per l'ammissione.

## GIURIA E PREMI

Le opere verranno giudicate da due giurie: una giuria di esperti e una giuria popolare. La giuria di esperti sarà composta da un minimo di 3 addetti ai lavori e personalità della cultura locale, i quali conferiranno il **Premio Spazio Ticino 2012 al Miglior Cortometraggio Ticinese** e il **Premio 2012 alla Miglior Produzione Indipendente**. La giuria popolare sarà invece composta da tutti gli spettatori, che votando il proprio cortometraggio preferito conferiranno il **Premio del Pubblico 2012**. Al regista vincitore del **Premio Spazio Ticino 2012** verrà conferita la somma di **1.000 Franchi**; mentre ai vincitori del **Premio 2012 alla Miglior Produzione Indipendente** e del **Premio del Pubblico 2012** verrà consegnata la somma di **500 Franchi**. I pagamenti verranno effettuati entro il 31 dicembre 2012.

## DISPOSIZIONI FINALI

Il calendario e gli orari di proiezione delle opere sono di competenza della Direzione del Festival. Le decisioni relative ad eventuali questioni non previste dal presente bando sono di competenza esclusiva della Direzione del Festival. La Direzione del Festival declina ogni responsabilità relativa a dichiarazioni mendaci da parte dei partecipanti al concorso.



## CONTATTI E INFORMAZIONI

*Film Festival Centovalli - Concorso per Cortometraggi "Spazio Ticino"*  
*Centovalli Film Forum - Concorso per Progetti Cinematografici "Ticino Script"*  
CH6659 - Camedo (TI), Svizzera

Sito internet: [www.filmcentovalli.ch](http://www.filmcentovalli.ch)

### COMITATO DIRETTIVO

#### **Presidenza**

**Oliver Broggin**

e-mail: [o.broggin@gmail.com](mailto:o.broggin@gmail.com); cell./natel: +41 (0)78 602 18 01

#### **Direzione Organizzativa**

**Luca Meyer**

e-mail: [l.meyer@oa-p.ch](mailto:l.meyer@oa-p.ch); cell./natel: +41 (0)79 279 35 70

#### **Amministrazione Generale**

**Francesca Salmina**

e-mail: [francesca.salmina@bluewin.ch](mailto:francesca.salmina@bluewin.ch); cell./natel: +41 (0)79 835 95 16

#### **Direzione Artistica**

**Paolo Ramoni**

e-mail: [paolo.ramoni@bluewin.ch](mailto:paolo.ramoni@bluewin.ch); cell./natel: + 41 (0)78 927 49 49, +39 349 75 13 939

#### **Delegato alla Direzione Artistica, Responsabile Spazio Ticino**

**Joe Monaco**

e-mail: [joe.monaco@edu.ti.ch](mailto:joe.monaco@edu.ti.ch); cell./natel: + 41 (0)79 345 43 09

### STAFF OPERATIVO

#### **Responsabile Centovalli Film Forum e Ticino Script**

**Nicola Bernasconi**

e-mail: [forum.fcc@gmail.ch](mailto:forum.fcc@gmail.ch); cell./natel: +41 (0)79 820 83 88

#### **Coordinamento tecnico**

**Derek Fantoni**



## Concorso per Cortometraggi Spazio Ticino 2012

**Bando di concorso aperto dal 20 dicembre 2011  
al 16 aprile 2012**

### Modulo d'iscrizione e Liberatoria

#### 1. IL FILM

TITOLO ORIGINALE DEL FILM: \_\_\_\_\_

EVENTUALE TITOLO ITALIANO DEL FILM: \_\_\_\_\_

DURATA: \_\_\_\_\_

FORMATO DI PRODUZIONE (supporti di registrazione): \_\_\_\_\_

FORMATO MASTER (supporti per le copie definitive del film): \_\_\_\_\_

ASPECT RATIO (4:3, 16:9 o altro): \_\_\_\_\_

SISTEMA VIDEO (PAL, NTSC, Secam o altro) E FOTOGRAMMI AL SECONDO: \_\_\_\_\_

LINGUA ORIGINALE: \_\_\_\_\_

LINGUE DEGLI EVENTUALI SOTTOTITOLI: \_\_\_\_\_

ANNO DI PRODUZIONE: \_\_\_\_\_

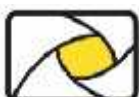
EVENTUALI PARTECIPAZIONI A FESTIVAL: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5



EVENTUALI PREMI: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

CAST&CREDITS LIST: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 2. IL REGISTA

NOME: \_\_\_\_\_  
LUOGO E DATA DI NASCITA: \_\_\_\_\_  
INDIRIZZO DI RESIDENZA: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
RECAPITO (SE DIVERSO DALLA RESIDENZA): \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
TELEFONO: \_\_\_\_\_  
E-MAIL: \_\_\_\_\_

**(N.B.: STAMPARE O COPIARE LA PAGINA DUE O PIÙ VOLTE IN CASO DI UNA CO-REGIA TICINESE)**

## 3. LA PRODUZIONE

NOME DEL PRODUTTORE: \_\_\_\_\_  
SOCIETÀ O COMPAGNIA DI PRODUZIONE: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
INDIRIZZO: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
TELEFONO: \_\_\_\_\_  
FAX: \_\_\_\_\_  
E-MAIL: \_\_\_\_\_

**(N.B.: STAMPARE O COPIARE LA PAGINA DUE O PIÙ VOLTE IN CASO DI UNA CO-PRODUZIONE TICINESE)**



## 5. LIBERATORIA

Il sottoscritto \_\_\_\_\_,  
in qualità di \_\_\_\_\_  
del cortometraggio dal titolo \_\_\_\_\_,  
dichiara:

- di essere in possesso dei diritti d'autore audio e video della suddetta opera;
- di autorizzare il Film Festival Centovalli a proiettare in pubblico la suddetta opera nell'ambito degli appuntamenti legati a tale manifestazione.

Eventuali dichiarazioni aggiuntive: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_

**FIRMA (corredata da copia fotostatica di un documento d'identità se digitale):**

\_\_\_\_\_

